

## Kapitel 3: Die Lieder

### 3.1 Drei Lieder lernen

Zu jeder Begegnung einer Sagengestalt auf Gletscherlis Reise gibt es ein Originallied. Die Lieder sind urheberrechtlich geschützt, dürfen jedoch für Klassenarbeiten hochgeladen und verwendet werden.

Die für die Kinder geeignetsten Lieder stehen auf der Website von via-hob unter „Gletscherli“ und „didaktische Unterlagen“ als mp3-Dateien zur Verfügung..

Ideal wäre es, die Lieder mit den Kindern zum Voraus zu erarbeiten, damit diese aktiv an einigen Nummern des Spektakels teilnehmen können. **Jedes Lied wird so präsentiert, dass die Texte vor der Aufführung gelernt werden können.**

Ein Lied – das keine Sage behandelt – wurde insbesondere dazu geschrieben, damit die Kinder mit Colin und Gletscherli mitsingen können: **Der Gletscherglacé Song**. Er erscheint in der Mitte und am Ende des Schauspiels. Es solle ein festlicher Moment, fürs Publikum und Schauspieler sein. Auch hier empfehlen wir, mit den Kindern einige Teile davon zu erarbeiten. Wenn Sie wenig Zeit aufbringen können, raten wir, wenigsten den Song „Gletscherglacé“ zu lernen. .

Die Liedtexte stehen auf den nachfolgenden Seiten zur Verfügung. Wir haben folgenden Verständniscode angewendet:

- Rot: die Teile welche mit den Kindern zu bearbeiten sind (in der einen oder anderen Sprache) sind die Texte verständlich
- Schwarz: die französischen Texte, Oberwalliser Mundart und/oder Deutsch müssen nicht unbedingt gesungen werden. Wenn Ihnen dies jedoch zusagt, nur zu!)

Die Aufnahme, welche Sie hören, ist die Tonaufnahme des Schauspiels. Wenn die Kinder mit der mp3-Datei mitsingen, können sie ohne Weiteres beim Schauspiel mitmachen.

Wir schlagen die drei folgenden Lieder vor:

- La Ravouènaye (Geschichte der Hexe vom Rawil)
- Der Gletscherglacé Song (Lied von Colin und Gletscherli)
- Die Zwerge von Embd